



# Aménager au gré des vents

La géographie  
au service de l'action

Clément BARNIAUDY

Invisible et insaisissable, les vents ne cessent d'accompagner nos parcours dans l'espace géographique. Nous « baignons » ainsi constamment dans un océan aérien en mouvement. L'omniprésence des vents alimente conversations quotidiennes comme œuvres artistiques. Pourtant, le vent est aussi « ce grand méconnu » des études climatiques comme des recherches en sciences humaines.

Cet ouvrage entend (re)découvrir le sens que les sociétés ont pu donner à leur expérience géographique des vents. Il s'agit ainsi d'explorer la pluralité et la richesse d'expériences vécues par lesquelles les phénomènes éoliens cessent d'être de simples flèches sur nos écrans ou des métaphores de la vanité pour devenir la source de pratiques d'aménagement en accord avec les milieux terrestres.

\* \* \*

*Clément Barniaudy est maître de conférences en géographie à la Faculté d'Éducation de l'Université de Montpellier. Chercheur au LIRDEF (Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche en Didactique, Éducation et Formation), il a développé des recherches dans le champ de la géographie sociale et culturelle en France et en Italie. Il s'intéresse plus particulièrement à l'émergence de pratiques d'aménagement qui relèvent d'une expérimentation sensible et d'une éthique de l'action.*



ISBN : 978-2-7178-7041-1

23 €

# TABLE DES MATIÈRES

Introduction générale : Sur les traces du vent...

## Chapitre 1. Pratiques et discours du vent

1. Aménagement de l'espace habité, discours aménagistes et (non) prise en compte des phénomènes éoliens
2. Production d'électricité d'origine éolienne et pratiques d'aménagement territorial
3. L'affirmation d'un paradigme de modélisation des vents dans les discours scientifiques

## Chapitre 2. Expériences du vent

1. Organisme biologique et milieu éolien
2. Phénoménologie de la perception sensible du vent

## Chapitre 3. Lectures et écritures du vent

1. Signifier le vent et se relier à l'invisible
2. Respirer a nouveau au sein même des phénomènes éoliens

## Chapitre 4. agir au sein d'un milieu éolien

1. Bâtir et savoir-habiter dans les plis de l'atmosphère
2. Mobiliser l'énergie du vent dans un projet éthique et participatif de territoire
3. Composer avec les vents : expérimentation et improvisation au cœur d'un renouvellement des pratiques d'aménagement

Conclusion générale

Bibliographie

----- Bon de commande -----

Nom et Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Ci-joint mon règlement (Franco de port **en France**) de : ..... exemplaire(s) × 29 €

*Stratégie organisationnelle par le dialogue, Nathalie Fabbe-Costes et Laurence Gialdini (978-2-7178-7037-4)*

Chèque bancaire ou postal à l'ordre d'ECONOMICA.  Carte bancaire sans oublier les trois derniers chiffres au dos de votre carte.

N° ..... Date de validité ...../...../.....

Date ...../...../.....

Signature :

Consultez notre catalogue et commandez directement sur notre site internet : [www.economica.fr](http://www.economica.fr)

